

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Токчинская средняя общеобразовательная школа»

Принято
На педагогическом совете
Протокол

№ 3 от 29 декабря 2023

Утверждено
директор МАОУ Тосош
Раднаева Ц.Р

29 декабря 2023г

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Музейный час»

Направленность — туристско – краеведческая

Уровень — базовый

Год обучения — первый

Возраст обучающихся — 11 – 16 лет

Срок обучения — 1 год

Срок реализации программы — 2023– 2024 годы

Руководитель:

Дугарнимаева Б. ЖД

Токчин, 2023

Список обучающихся «Музейный час»

№	ФИО	классы
1	Бадмаева Жалма	10
2	Санжимитупова Алина	9
3	Данзанов Булат Минжурович	10
4	Дашиев Булат	7
5	Ошорова Алина	9
6	Попова Полина	9
7	Дашицыренова Арюна Викторовна	10
8	Дашицыренова Сарюна Викторовна	10
9	Рабданов Дима	8
10	Дугарнимаева Адиса	5
11	Додиева Оксана Алексеевна	9
12	Бадиева Сайжана	7
13	Дашицыденова Дулма	7
14	Митупова Алина	5
15	Соктоев Цыден	7

Содержание

1. Паспорт программы
2. Пояснительная записка
3. Цели и задачи программы
4. Требования к уровню подготовки обучающихся:
5. Обоснование значимости программы
5. Социальные функции школьного музея
6. Формы работы в школьном музее
7. Принципы работы школьного музея
8. Педагогические технологии
9. Основные направления деятельности школьного музея:
10. Содержание программы
11. Перечень мероприятий и работ по реализации программы
12. Программа курса «Школьный музей»
13. Планируемые результаты
14. Материально – техническое обеспечение

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

1. Название программы: «Музейный час»
2. Автор программы руководитель школьного музея
3. Целевые группы: учащиеся 5-9 классов
4. Цель программы: создание условий для развития школьного музейного движения в образовательном пространстве.
5. Направленность: музееведение
6. Срок реализации программы: 1 год

Пояснительная записка

Одной из важнейших задач современной школы России является воспитание патриотизма у учащихся. Ныне эта черта личности подвергается серьёзным испытаниям. Существенно изменилось Отечество. Пересматривается его прошлое, тревожит настоящее и пугает своей неопределённостью будущее.

Важнейшая миссия педагога – воспитать у юного поколения патриотизм, т.е. уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, сохранять традиции своей страны, формировать у школьников чувство национального самосознания. Свое начало воспитание патриотизма берет там, где родился человек, где он прошел свое духовное и нравственное становление. А для этого дети должны воспитываться на исторических, культурных традициях своего народа, должны помнить о прошлой жизни своих предков.

С этими задачами прекрасно справляется школьный музей.

Слово «музей» происходит от греческого «museion» и латинского «museum» - «храм». Музей – это место, посвящённое наукам и искусствам, это учреждение, которое занимается собиранием, изучением, хранением и показом предметов и документов, характеризующих развитие природы и человеческого общества и представляющих историческую, научную или художественную ценность. Детская аудитория традиционно является приоритетной категорией музейного обслуживания. Кроме того, сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что приобщение к культуре следует начинать с самого раннего детства, когда ребёнок стоит на пороге открытия окружающего мира.

Школьные музеи, безусловно, можно отнести к одному из замечательных феноменов отечественной культуры и образования. Они в течение сравнительно короткого времени получили широкое распространение – в педагогической практике как эффективное средство обучения и воспитания. В музее школы, учащиеся занимаются хранением, изучением и систематизацией подлинных материалов, связанных с этнографией родного края и историей школы. Собранные экспонаты входят в состав музейного фонда.

Программа «Музейный час» создана для того, чтобы обеспечить духовно-нравственное развитие школьников, познакомить детей с музейным пространством и профессией экскурсовода. Данная программа предполагает обучение учащихся школы основам экскурсионного дела в системе внеурочной деятельности. Экскурсионная деятельность раскрывает широкие возможности для воспитания и всестороннего развития ребенка, а также восприятия ими музейной культуры, прививает интерес к истории.

Наличие школьного музея даёт обучающимся возможность выполнения ролевой функции экскурсовода, обогащает жизненный опыт детей, формирует навыки лидерства, готовит ребёнка к активной жизни в гражданском обществе.

Курс рассчитан на 1 год обучения и составляет 34 часа.

Цель программы:

- Создание условий для развития музейного движения в образовательном пространстве и воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма и гражданственности, ответственного отношения к культурно-историческому наследию своего народа.

Целью создания и деятельности школьного музея является всемерное содействие развитию навыков исследовательской работы учащихся, поддержке творческих способностей детей, формированию интереса к отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений. Музей должен стать не просто особым учебным кабинетом школы, но одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства.

Школьный музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть координатором гражданско-патриотической деятельности общеобразовательного учреждения, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями. Для достижения цели программы «Музейный час» решаются следующие

Задачи:

- углубленное изучение и использование во всех формах работы музеев муниципальных образовательных учреждений современных информационных технологий;
- Изучить историю и развитие села и школы.
- Проводить поисковую работу в целях пополнения фонда школьного краеведческого музея.
- Приобщать учащихся к общественно-полезной работе, развивать деятельность по охране памятников истории и культуры.
- Развивать информационно-коммуникативные способности учащихся, воспитывать толерантность по отношению к другим людям.
- Помочь детям раскрыть свои способности, реализовать их в различных видах исследовательской деятельности.
- выявление и дальнейшее развитие творческих способностей юных исследователей, экскурсоводов;

Одной из основных задач школьного музея является воспитание патриотического сознания школьников. Стержнем любого музея является история. Это может быть история семьи, школы, отдельного выпускника, педагога.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО программа направлена на:

- ❖ создание условий для развития личности ребёнка;
- ❖ развитие мотивации к познанию и творчеству;
- ❖ приобщение воспитанников к общечеловеческим ценностям;
- ❖ создание условий для творческой самореализации.

Требования к уровню подготовки обучающихся:

Реализация программы предполагает воспитание и развитие таких качеств личности как: патриотизм, гражданственность, уважение к прошлому и настоящему своего народа. Программа призвана расширить кругозор по истории страны и родного города, обучить навыкам работы с разнообразными источниками. Значительное место в программе занимает изучение материалов музейного фонда, музейных экспозиций, литературы, предполагается сотрудничество с музеями района и округа через проект «Онлайн-прогулки по музеям».

Форма организации занятия – групповая:

- беседы, дискуссии;
- самостоятельное проведение экскурсий в школьном музее и по улицам села;
- заочные путешествия по музеям мира;
- викторины, конкурсы
- индивидуальная самостоятельная работа;
- творческая работа (рисунки, стенгазеты, презентации)
- исследовательская работа (участие в проектной деятельности);
- чтение художественной и научно-познавательной литературы.
- уроки мужества, акции;
- практическая работа на местности;

Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения курса. В результате обучения по программе у обучающихся будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

Личностные действия:

Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность для формирования:
----------------------	---

ориентироваться в важнейших для Забайкальского края событиях и фактах прошлого и настоящего.	мотивации учебной деятельности, включающей социальные, учебно- познавательные, внешние и внутренние мотивы; эстетических чувств на основе знакомства с культурой народов мира; чувства гордости за свой город, успехи и подвиги своих земляков.
---	--

Регулятивные действия:

Обучающийся научится:	Обучающийся получит возможность научиться:
• планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации; • самостоятельно оценивать правильность выполнения	• анализировать и синтезировать необходимую информацию; • самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия при проведении экскурсий, работе над проектом, исследованием.
задания при подготовке к сообщению, презентации; • использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.	

Познавательные действия:

Обучающийся научится:	Обучающийся получит возможность:
- используя дополнительные источники информации, находить факты, необходимые для подготовки индивидуального проекта или презентации; - описывать достопримечательности своего края; - использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии т. д.) и литературу с целью поиска и извлечения познавательной информации.	- самостоятельно подбирать литературу по теме; - осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек города, архивов и Интернета.

Коммуникативные действия:

Обучающийся научится:	Обучающийся получит возможность:
рефлексировать свою учебно-познавательную деятельность через проведение экскурсий в школьном музее, по улицам города.	- готовить и выступать с сообщениями; - формировать навыки коллективной и организаторской деятельности.

Обоснование значимости программы

Наша школа имеет богатую и интересную историю и хотелось бы об этом рассказывать последующим поколениям. В школе краеведческая работа связана с работой школьного музея, действующего с 2022 года.

Школьный музей является центром патриотического и нравственного воспитания детей, формирования гражданского и национального самосознания обучающихся и воспитания творческой личности. На сегодня в музее собрано более 100 экспонатов. Основной фонд составляют материалы о выдающемся художнике, поэте и мастере декоративно-прикладного

искусства Дугаржапове Чулун Жигжитовиче. Особую ценность составляют личные вещи, фотоальбомы, документы, экспонаты и рукописные работы. За полгода наш музей посетили более 100 человек. Были гости из Улан-Удэ, Читы, учителя округа и выпускники.

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, способствующей саморазвитию и самореализации учащихся и учителей в процессе совместной деятельности. Школьный музей способствует созданию единого образовательного пространства, которое расширяет возможности, развивающие сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Музей является не просто особым учебным кабинетом школы, но одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства. Программа развития музея включает в себя формирование чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, гордости за свое Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины. Школьный музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть координатором патриотической, нравственно-духовной деятельности образовательного учреждения, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями.

Школьный музей взаимодействует с местным краеведческим музеем.

Принципы работы школьного музея

Свобода выбора детьми направления своей деятельности в музее на основе своих интересов и потенциальных возможностей;

Самостоятельность, творческая инициатива учащихся, выступающая важнейшим фактором развития музея;

Партнёрство всех школьных структур в организации воспитательной работы школы;

Связь с общественностью, с ветеранами войны и труда, ветеранами локальных войн и СВО и ветеранами педагогического труда;

Обеспечение единства познавательного и эмоционального начала в содержании экспозиций, проведении экскурсий, во всей деятельности музея;

Строгий учет, правильное хранение и экспонирование собранных материалов.

Систематическая связь с уроками, со всем учебно-воспитательным процессом;

Проведение научного и учебно-исследовательского поиска, включающего в себя краеведение как базу развития и деятельности школьного музея;

Использование в учебно-воспитательном процессе разнообразных приемов и форм учебной и внеурочной работы музейных уроков, школьных лекций, семинаров, научно-практических конференций, поисковой и проектной деятельности, шефской помощи ветеранам и тд.

Педагогические технологии

Работа музея строится на использовании педагогических технологий, обеспечивающих реализацию деятельностного подхода в обучении и воспитании:

- метод проекта;
- ученического исследования;
- образовательных путешествий;
- технологии коллективных творческих дел;
- технологии проблемного обучения.

Основные направления деятельности школьного музея:

Ведущие направления деятельности:

1. Организационная и методическая работа.
2. Поисково-исследовательская работа.
 - ❖ История школы, села, колхоза;
 - ❖ Летопись Великой Отечественной войны;
 - ❖ «История в лицах...» (знаменитые люди села);
 - ❖ «Традиции старины» (предметы быта, утварь)
 - ❖ Родословная жителей села Токчин.
3. Экспозиционная и учетно-хранительная работа.
4. Экскурсионно-массовая работа.
5. Учебно-образовательная и воспитательная.
6. Работа с фондами.
7. Информационно-технологическая работа.

Содержание курса внеурочной деятельности

1. Введение (1 час)

Цель и задачи кружка историков-краеведов. Организация занятий кружка. Правила техники безопасности во время проведения экскурсий и походов.

2. Туристско-краеведческие и экскурсионные возможности родного края (5 часов)

Физико-географическая и экономическая характеристика родного края. История экскурсионного дела в России. Туристско-экскурсионные возможности родного края.

Архитектурные и природные исторические памятники. Справочники, путеводители и другая краеведческая литература о родном крае.

Практические занятия.

Организация прогулки-экскурсии «Околица родного села».

3. Историческое краеведение (1 час)

Историческое краеведение - источник обогащения учащихся знаниями о родном крае. Связь исторического краеведения с исторической наукой. «Народное краеведение».

Практические занятия

4. Экскурсовод и требования к нему (5 часов)

Работа экскурсовода. Умение подобрать фактический материал. Составление текстов тематических экскурсий. Владение основами культуры речи. Использование жестов, образность, ясность, точность речи, стилистические приемы. Проведение конкурсов экскурсоводов по тематическим текстам.

5. Источники исторического краеведения (1 час)

Устные источники, изобразительные, письменные источники, фотографии, листовки.

Славянская азбука, рукописи. Книгопечатание. Летописные своды.

Топонимика родного края.

Практические занятия

Собирание и изучение песен, легенд, загадок, былин, обрядовых песен.

Знакомство с профессиональными исполнителями.

Изучение географических названий родного края.

6. Сбор историко-краеведческого материала о родном крае (5 часов)

Роль исторического краеведения в изучении культурно-исторических, трудовых, духовных традиций русского народа.

Пути собирания историко-краеведческих материалов:

Планомерное систематическое собирание документов, памяток и др. материалов; прием подарков и случайных находок.

Понятие «родной край». Территория, границы, природные условия и население родного края.

Методы изучения родного края: литературный, полевых наблюдений, картографический.

Беседы со старожилами, установление исторических фактов.

Практические занятия

Работа с литературными источниками, картами.

Установление связей с архивами, музеями, поиск непосредственных участников исторических событий, встречи с ними, запись их воспоминаний.

Обработка писем, документов, фотографий.

Викторина «Познай свой край».

7. Подготовка экскурсий (5 часов)

Требования к экскурсионной методике.

Методические приемы показа.

Выбор места для осмотра объекта.

Расстановка группы.

Перемещение группы во время экскурсии.

Техника проведения экскурсии.

Умение распределить время в процессе экскурсии.

Контакт экскурсовода с группой.

Умение заинтересовать, ставить вопросы, донести знания.

Практические занятия.

Обсуждение текстов экскурсий.

Обработка экскурсионных маршрутов, содержания, методов и приемов содержания экскурсий.

Проведение пешеходной экскурсии для учащихся начальных классов «Святое место села».

8. Памятники истории и культуры (2 часа)

Виды памятников истории и культуры: памятники истории, памятники археологии, памятники искусства.

Другие письменные документы, кинофотодокументы, записи фольклора, звукозаписи.

Охрана памятников истории и культуры.

Практические занятия

Ознакомление с Законом об охране природы и использовании памятников истории и культуры.

Экскурсии с целью ознакомления и изучения памятников истории и культуры и родного края.

9. Работа школьного краеведческого музея (8 часов)

Экспозиции музея. Фонды музея и их значение.

Практические занятия

Составление паспортов к экспонатам.

Подготовка материалов для музея.

Массовые мероприятия в музее.

**Перечень мероприятий по реализации программы
«Музейный час»**

1. Работа по нормативно - правовому и организационно - методическому обеспечению развития сети школьных музеев.		
1. Организация работы музея	Октябрь	администрации школы
2. Подготовка и издание локальных актов регламентирующих работу школьного музея	Сентябрь	администрации школы
3. Паспортизация школьного музея	1 раз в 5 лет	администрации школы
4. Разработка и утверждение программы по работе с активом школьного музея	Октябрь	Руководитель музея
6. Заседание совета музея	1 раз в четверть	Руководитель музея
7. Проведение семинаров, "круглых столов", консультаций для руководителей кафедр гуманитарного цикла.	в течение периода действия программы	Руководитель музея
8. Фонды музея и их значение. Практическое занятие.		Руководитель музея
9. Составление паспортов к экспонатам. Практическое занятие.		Руководитель музея
2. Научно-методическое обеспечение музейно-педагогической деятельности		
1. Выпуск рекомендаций по созданию на базе ОУ этнографических, исторических и иных выставок (экспозиций), клубов	Декабрь	Руководитель музея
3. Информационно - аналитическое обеспечение работы школьных музеев		
1. Выпуск сборника нормативно - правовых документов по деятельности школьного музея	В течение года	Руководитель музея совет музея
2. Методические материалы.	Ноябрь	Руководитель музея совет музея
3. Размещение на сайте презентации школьного музея	В течение периода действия программы	совет школьного музея
4. Мероприятия, конкурсы, смотры школьных музеев		

1. Смотр - конкурс школьных музеев	По мере проведения	Рук. школьного музея
3. День открытых дверей в школьном музее	апрель	Рук. школьного музея
4. Презентация работы музея	В течение периода действия программы	Руководитель музея
5. «Наследники славных традиций». Игра. 6. Участие в операции «Память»	Ноябрь- февраль сентябрь - май	Руководитель школьного музея, совет музея
7. Участие в районных мероприятиях, слетах.	В течение периода действия программы	Руководитель школьного музея, совет музея
8. Туристско-экскурсионные возможности родного края. Виртуальная экскурсия.	январь	Руководитель музея
9. Архитектурные и природные исторические памятники. Чтение фрагментов книг по краеведению. Квест.	февраль	Руководитель музея, педагог-библиотекарь
10. Экскурсовод и требования к нему Работа экскурсовода. Составление текстов тематических экскурсий. Практическое занятие.	март	Руководитель музея
11. Владение основами культуры речи. Практическое занятие. Конкурс экскурсоводов по тематическим текстам.	май	Филологи, Руководитель музея
12. Сбор историко-краеведческого материала о родном крае. Викторина «Познай свой край».	апрель	Руководитель музея
13. Беседы со старожилами, установление исторических фактов.	январь	Руководитель музея
14. Подготовка экскурсий Требования к экскурсионной методике. Методические приемы показа.	март	Руководитель музея

Объяснение педагога. Практическое занятие		
15. Умение распределить время в процессе экскурсии. Умение заинтересовать, ставить вопросы, донести знания. Практическое занятие.	март	Руководитель музея
16. Памятники истории и культуры. Виды памятников истории и культуры. Охрана памятников истории и культуры.	апрель	Руководитель музея
17. Массовые мероприятия в музее. Подготовка к празднику День Победы, Встреча выпускников.	май	Руководитель музея

Планируемые результаты

Предполагается, что к концу учебного курса учащиеся:

1. Знание основ музееведения.
2. Опыт работы (подготовка и проведение экскурсий) в школьном музее, опыт публичного выступления для разных возрастных групп, опыт проведения разных типов экскурсий.
3. Занятия помогут каждому проявить свои творческие способности.
4. Активная гражданская позиция.

Материально – техническое обеспечение

- Школьный музей;
- Библиотека;
- Кабинет информатики;
- Мультимедийная трибуна;
- Интерактивная панель с выходом в интернет;
- Карта села, учебные пособия;
- Иллюстративный материал.
- Компьютер, планшеты, принтер, сканер.